

EVENTI SPETTACOLI CHE COSA FARE



Sabato al Geox Saturday Night Fever sbarca il musical sul film leggendario

Sono passati quarant'anni da quando, nelle sale italiane, «La febbre del sabato sera» lanciava come attore John Travolta e faceva esplodere la disco music in tutto il mondo. Sabato sera il Gran Teatro Geox di Padova accoglierà la versione musical del film, prodotta da Teatro Nuovo di Milano proprio per festeggiare il 40esimo anniversario della pellicola di John Badham (ore 21.30, info www.zedlive.com). «Ho amato talmente tanto il film che ho voluto portare anche il cinema dentro il musical - confessa

il regista Claudio Insegno - in questo spettacolo ho mescolato un po' le cose. L'allestimento è più cinematografico che teatrale grazie ad un *ledwall* grandissimo. La trama è quella del lungometraggio, alleggerita della parte più drammatica come suggerito dagli americani, visto che comunque è uno spettacolo di teatro musicale adatto a ogni età - spiega Insegno - le canzoni sono rimaste in inglese. Non volevo distruggere l'atmosfera originale». La colonna sonora firmata in larga parte dai Bee Gees

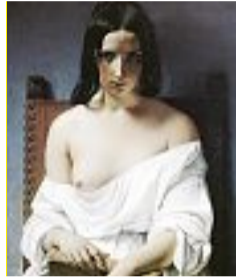
NOTTE & GIORNO

eventiveneti@corriereverona.it

Incontri

VERONA

La «Patria Italia» di Viroli a partire da «La Meditazione»



Appuntamento con il ciclo di lezioni originali ideato da Editori Laterza, che prende il titolo di «La Storia nell'Arte». Oggi Maurizio Viroli, professore emerito alla University of Texas di Austin, in questo incontro dal titolo «Patria Italia» farà chiarezza su concetti come nazione, patria, stato e popolo, a lungo confusi tra loro. E per farlo partirà da «La Meditazione» di Francesco Hayez (foto), attualmente in mostra al GAM Achille Forti. Teatro Ristori via Teatro Ristori 7 Alle 20.30

Libri

VERONA

L'autunno per le donne persiane di Nasim Marashi Tre donne, tre vite e tre destini nella Teheran contemporanea raccontata in «L'autunno è l'ultima stagione dell'anno», il libro di Nasim Marashi edito da Ponte33 e tradotto dal farsi da Parisa Nazari. Insieme alla protagonista della scena letteraria iraniana, classe 1984, vincitrice del premio Jalal Al-e Ahmad per il miglior libro dell'anno, ci sarà Giacomo Longhi. Pagoda Dodici Libreria corte Sgarzarie 6a Alle 18.30

VERONA

La passione che si accende sui fornelli di Giannotti Un memoir, ma anche un libro di meditazione, riflessione e un manuale di cucina dal titolo «Troppo sale» è il volume che Stefania Giannotti presenta a Libre Verona. L'applicazione e la dedizione per le ricette intese come nutrimento per il corpo e per la mente. Esperienze di vita intervallate da piatti gustosi. Libre Verona via Scrimieri 51b Alle 18

SONA

Vocabolario per genitori «Faccio quello che posso...» Presentazione del libro «Faccio quello che posso. Chiacchierata per genitori che vogliono crescere delle brave persone» di Alessandra Spada (Demetra editore). Crescere dei figli sereni senza perdere né la bussola né la calma è al centro del volume dell'autrice. Sarà anche possibile, su

iscrizione, partecipare a un laboratorio per bambini dai 3 ai 10 anni. Sala Consiliare piazza Roma 1 Alle 17

Proiezioni

VERONA

Quando «Sognare è vivere» 68° Festival di Cannes In sala, per la rassegna «I martedì d'essai», la pellicola «Sognare è vivere (A tale of love and darkness)» tratta dal romanzo omonimo di Amos Oz, per la regia di Natalie Portman e presentata fuori concorso al Festival di Cannes del 2015, nella sezione Proiezioni speciali. Cinema KappaDue via Antonio Rosmini 1 Alle 16.30, 18.30 e 21

Musica

VILLAFRANCA DI VERONA

«BlackJack Acoustic duo» Voce e chitarra live Torna al do Ciacole il gruppo voce e chitarra «BlackJack Acoustic duo», attivo da più di 12 anni nel panorama musicale locale. Il loro repertorio è basato su cover blues e country-blues, ma anche su cover di pezzi evergreen made in Italy. Caffè do ciacole corso Vittorio Emanuele II 286 Alle 19.30

Mostre

VERONA

GALLERIA ARTERICAMBI via Leida 6/A Mo Kong - Please Be the World You Promised to Be



Installazione site-specific di Mo Kong, l'artista solito interrogarsi sul ruolo e la responsabilità dei mass media nel trasmettere notizie censurate. A cura di Sarah Corona. Da martedì a sabato dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19. Chiuso domenica e lunedì. Fino a mercoledì 22 novembre

VERONA

SOCIETÀ LETTERARIA piazzetta Scalette Rubiani 1 I mondi di Bob Dylan I ventidue pannelli in cui si snoda la mostra documentano i tratti salienti dell'esperienza artistica di Bob Dylan, l'artista di Duluth premio Nobel per la Letteratura. A cura di Riccardo Bertone, Sergio Noto e Angelo Rubiani. Tutti i giorni dalle 15 alle 19. Fino a domenica 29 ottobre

Tra musica e tecnologie

Domenica al Ristori torna Talks slidingdoors, evento dedicato quest'anno a ricerca e digitale evoluto. E come emblema di sperimentazione in musica, l'ospite di riguardo è il pianista che ha «firmato» le note per Expo 2015

Un giorno da innovatori con i suoni di Cacciapaglia

Una domenica dedicata al grande tema dell'innovazione, da discutere e capire sotto i più diversi aspetti, con un nome di spicco del pianismo contemporaneo (che sperimenta con l'elettronica) quale ospite ed emblema. È l'edizione 2017 di Talks slidingdoors, l'evento organizzato dall'Ordine degli ingegneri di Verona e arrivato alla sua terza edizione. Domenica prossima, dalle 17 in poi, al teatro Ristori, si parlerà di digitale evoluto, dell'*internet of things* e di ricerca scientifica, ma anche di imprese, design, sport e musica. E proprio uno dei musicisti italiani più innovativi, il pianista e compositore Roberto Cacciapaglia, sarà la star della serata. Cinque relatori proporranno la loro esperienza nel produrre e diffondere una cultura dell'innovazione, ciascuno nel proprio ambito professionale ed ognuno con il proprio linguaggio. Ma l'ospite più atteso sarà appunto Roberto Cacciapaglia. Protagonista della scena musicale internazionale, amico di Franco Battiato con il quale ha collaborato in tempi lontani e auto-



Amico di Battiato Milanese, Roberto Cacciapaglia ha collaborato anni fa con il cantautore siciliano

re della colonna sonora di Expo 2015, Cacciapaglia è uno dei nomi più noti di quel mondo dei suoni che cerca di integrare la grande tradizione classica con le più innovative sperimentazioni elettroniche. Il suo ultimo album, Atlas, è stato una conferma della sua cu-

riosità per la ricerca e contiene tra l'altro un omaggio a David Bowie, così come in passato Cacciapaglia aveva rivisitato brani di Elvis Presley, Jim Morrison, Brian Jones, Bob Marley, Hendrix, Janis Joplin e Sid Vicious dei Sex Pistols. Innovazione e contaminazione, come

ha spiegato lui stesso, sottolineando di aver amato «l'impronta di gruppi come i Radiohead, gli Arcade Fire e i Tangerine Dream e, più di recente, i Cellos». Le sue contaminazioni piacciono e non a caso la sua musica viene largamente utilizzata nella comunicazione pubblicitaria (Barilla, Caffè Ily, Levissima, Fernet Branca). E non basta, perché proprio lui è stato il producer milanese di icone pop come Gianna Nannini, Giuni Russo e Alice. Un personaggio perfetto, insomma, per aiutare il pubblico, domenica pomeriggio al Ristori, ad entrare anche «sonoramente» nel mondo dei grandi Innovatori in una rassegna ogni anno più attesa e che è stata presentata a Palazzo Barbieri dall'assessore all'Urbanistica, Ilaria Segala, Alessia Canteri, presidente dell'Ordine degli ingegneri, Luca Scappini, del Consiglio nazionale ingegneri, Massimiliano Valdinoci, direttore dell'Accademia belle Arti e da Giuseppe Mosconi, di LineaEcoKlima.

L.A.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Canova, Hayez, Cicognara L'ultima gloria di Venezia

29 settembre 2017 - 2 aprile 2018
Gallerie dell'Accademia
Campo della Carità, Venezia

informazioni e prenotazioni:
+39 041 5200345
www.mostrabriceceniogallerie.it

mostra promossa da Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Gallerie Accademia, Venezia

media partner
CORRIERE DEL VENETO

organizzazione Venezia Accademia con CIVITA TRE VENEZIE Electa Marsilio

Francesco Hayez, Rinaldo e Armida, particolare, 1812-1813, olio su tela.

Venezia Accademia con Archivio fotografico Gallerie dell'Accademia, su concessione del Mibact

con il contributo di

REGIONE DEL VENETO

MICHELANGELO FONDAZIONE INTERNAZIONALE

FONDAZIONE

Agenda

GUARDIA MEDICA	USL 22	URGENZE
USL 20 Verona Centro 045.7614565	Bussolengo 045.6712606	Carabinieri 112
Verona Est 045.7614565	Caprino 045.7241285	Polizia 113
Verona Sud 045.7614565	Castelnuovo 045.6450712	Vigili del Fuoco 115
Cologna Veneta 045.7614565	Isola della Scala 045.6648411	Guardia di Finanza 117
San Bonifacio 045.7614565	Malcesine 045.6589311	Verona Emergenza 118
San Giovanni Ilarione 045.7614565	San Pietro in Cariano 045.7702558	Polizia Stradale 045.8090711
San Giovanni Lupatoto 045.7614565	Sommacampagna 045.510300	Vigili Urbani 045.8078411
Tregnago 045.7614565	Valeggio 045.6338111	
	Villafranca 045.6338111	NUMERI UTILI
USL 21		Aeroporto 045.8095666
Bovolone 0442.622000		Radiotaxi 045.532666
Legnago 0442.622000		AGSM 800.170.590
Nogara 0442.622000		ENEL 800.900.800
Zevio 0442.622000		TELECOM 187

FARMACIE DI TURNO dal 17 ottobre al 19 ottobre
Turno prefestivo e festivo (dalle ore 9.10 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30)

Madonna del Popolo - Via Garibaldi, 20 - Verona
S. Nazaro - Via Muro Padri, 56 - Verona
Dei Santi - Via Bellièvre, 59 - Verona
Verona Est - Viale del Lavoro, 39 - S. Martino Buon Albergo
S. Giuseppe - Corso Venezia, 21 - S. Bonifacio
Gallo - Via Molini, 16 - Zimella
Selva di Progno - Via Trento 2 - Selva di Progno

CORRIERE DI VERONA

Direttore responsabile:
Alessandro Russello
Vicedirettore:
Massimo Mamoli
Vicecaporedattore:
Antonio Spadaccino

Editoriale Veneto s.r.l.
Presidente:
Giuseppe Ferrauto
Amministratore Delegato:
Alessandro Bompieri

Sede legale:
Via F. Riformando 2/E,
35131 Padova

Reg. Trib. di Padova n. 2228
dell'8/7/2010
Responsabile del trattamento dei dati
(D.Lgs. 196/2003): **Alessandro Russello**

© Copyright Editoriale Veneto s.r.l.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di
questo quotidiano può essere riprodotta con
mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali.
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Stampa:
RCS Produzioni Padova S.p.A.
Corso Stati Uniti 23 - 35100 Padova
Tel. 049.870.49.59

Sped. in A.P. - 45% - Art.2 comma 20/B Legge
662/96

Diffusione:
m-dis Distribuzione Media Spa
Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.252821

Redazioni:
Via F. Riformando, 2/E - 35131 Padova
Tel. 049.82.38.811 - Fax 049.82.38.831
Via Calmaggione, 5 - 31100 Treviso
Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58
Dorsoduro 3120 - 30123 Venezia
Tel. 041.24.01.91 - Fax 041.24.01.09
Via della Valverde, 45 - 37122 Verona
Tel. 045.80.591 - Fax 045.80.31.37

Pubblicità:
Rcs MediaGroup S.p.A.
Dir. Pubblicità,
Via della Valverde, 45 - 37122 Verona
Tel. 045.80.11.449 - Fax 045.80.10.375
www.respubblica.it
Pubblicità Locale Piemonte S.p.A.
Via Torino, 110 - Mestre
Tel. 041.532.02.00 - Fax 041.531.98.05
www.piemmeonline.it

Proprietà del Marchio:
Corriere del Veneto
RCS MediaGroup S.p.A.

Distribuito con il
CORRIERE DELLA SERA
Prezzo 0,50 €